

# Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis – Wintersemester 2021/22

## Veranstaltungsnummer:

S 205

## Titel der Lehrveranstaltung:

Der Mensch in der Digitalisierung - Ethische, psychologische, soziale und kulturelle Fragen

## Fachbeschreibung (Inhalt, behandelte Themen):

Alle reden von digitaler Kompetenz. Dazu gehört aber auch, nicht einfach in die Digitalisierung "hineinzustolpern", sondern die dadurch entstehenden Veränderungen der Lebens- und Arbeitswelt verantwortlich zu reflektieren und Digitalisierung humanverträglich zu gestalten.

Folgende Themen sind zur Auswahl vorgesehen:

- 1) Digitaler Humanismus, Digital Humanities
- 2) Digital Divide
- 3) Verlust von Kulturtechniken ("Digitale Demenz"?)
- 4) Erwerb neuer Kulturtechniken (z. B. in Online-Spielen)
- 5) Online-Netzwerke: "Sozial" oder unsozial?
- 6) Videokonferenzen und soziale Kohäsion
- 7) Smart Human City
- 8) Crowworking als Arbeitsverhältnis?
- 9) Digitales Fließband ("Taylorismus 2.0")
- 10) Digitalisierung und politische Willensbildung und Entscheidungsfindung
- 11) Behavioral Microtargeting
- 12) Grenzen der Kodierbarkeit von Wissen
- 13) Unterschiede Code - Gesetz
- 14) Personalisierung im Recht
- 15) Steuerung und Überwachung durch Assistenzsysteme (Siri, Alexa)
- 16) Freiheit zur Abweichung von algorithmischen Regelungen (Verträge, Straßenverkehr, E-Akte)
- 17) Sozialpsychologische Folgen der Sichtbarkeit von Algorithmen
- 18) Automatische Services: Convenience oder Bevormundung?
- 19) Governance von Algorithmen
- 20) AlgoRules
- 21) Regeln für gutes Nudging
- 22) Digitale Vigilanz: Fake News, Deep Fakes, Dark Patterns
- 23) Technostress oder Job Enrichment?
- 24) Augmented Data and Extended Reality
- 25) Berlin Declaration on Digital Values

- 26) Datenethik-Konzepte
- 27) EU-Artificial Intelligence Act
- 28) IT-Einsatz-Gesetz Schleswig-Holstein

**Vorausgesetztes Wissen:**

Alltagserfahrung im Umgang mit digitalen Angeboten

**Lernziele** (Didaktisches Konzept, Lehr- und Lernziele):

Die Teilnehmenden können digitale Instrumente bewusster einsetzen und ihre digitale Souveränität wahren

**Gasthörer**  zugelassen /  nicht zugelassen

**Kommentar** (z.B. Voraussetzungen für Notengebung bei Studienleistungen und Modulprüfungen, Bedingungen für die Teilnahme von Gaststudierenden bei Seminaren und AGs):

je nach Studiengang, in der Regel reicht mündliches Referat und Mitarbeit bei Diskussion

**E-Learning:**

Präsenz oder /und Online

**Vorbereitung** (Literaturhinweise, Links, sonstige Informationen):

- Nide-Rümelin/Weidenfeld, Digitaler Humanismus, 2018
- Kratzer, Cyberpsychologie, 2016
- Maas, Cyberpsychologie in der Arbeitswelt, 2021
- Hemel, Kritik der digitalen Vernunft, 2020-

Hinweise zu den einzelnen Themen bei OLAT zu Beginn und während der Veranstaltung